

®

MÁLAGA

JUEVES 6

TEATRO CERVANTES

JUEVES 6

Gala de inauguración 21:00 h

Cortometraje:

LA SVEDESE (THE SWEDISH WOMAN)

de Nicolas Liguori.

Bélgica/Francia, 2008. 10 min. Animación.

Largometraje:

PENELOPE de Mark Palansky.

Reino Unido/EE.UU., 2006. 104 min. VOSE.



Ayuntamiento
de Málaga

2016.

málaga ciudad europea de la cultura

T|C

TEATRO CERVANTES

INAUGURACIÓN



TEATRO ALAMEDA MULTICINES

17:15 h Sección informativa

MUOI, THE LEGEND OF A PORTRAIT de Tae-kyeong Kim.

Corea del Sur, 2007. 93 min. VOSE.

19:00 h Premiers

THE FALL de Tarsem Singh.

India/Reino Unido/EE.UU., 2006, 117 min. VOSE.

21:00 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

MUSALLAT de Alper Mestçi.

Turquía, 2007. 95 min. VOSE.

22:40 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

ANAMORPH de Henry Miller.

EE.UU., 2007. 103 min. VOSE.

00:30 h Horror Zone

SNIP de Julien Zenier. España, 2008. 11 min.

+ **INSIDE (À L'INTÉRIEUR)** de Alexandre Bustillo y Julien Maury. Francia, 2007. 83 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

SALA 2

VIERNES 7

4

17:45 h

Sección cortometrajes de animación

- Hezurbeltzak, una fosa común
- El Príncipe de las Basuras
- Cabaret Kadne
- Le pont
- La Increíble Historia Del Hombre Sin Sombra
- Solas
- Berni's doll
- Dog days
- Jacinta
- De cómo los niños pueden volar
- Hot dog
- The werepig

20:15 h Sección Informativa

TALE 52 de Alexis Alexiou.

Grecia, 2008. 97 min. VOSE.

22:00 h Sección Informativa

SAINT-MARTYRS-DES-DAMNÉS de Robin Aubert.

Canadá, 2005. 115 min. VOSE.

00:00 h Así es el futuro

ATMÓSFERA CERO de Peter Hyams,

EE.UU., 1981. 112 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

17:30 h Repetición Sesión de inauguración

Cortometraje:

LA SVEDESE (THE SWEDISH WOMAN) de Nicolas Liguori.

Bélgica/Francia, 2008. 10 min. Animación.

Largometraje:

PENELOPE de Mark Palansky.

Reino Unido/EE.UU., 2006. 104 min. VOSE..

19:30 h Sección Informativa

HOW TO GET RID OF THE OTHERS de Anders Rønnow



Karllund. Dinamarca, 2007. 94 min. VOSE.

21:15 h Así es el futuro

THE MAN WHO FELL TO EARTH de Nicolas Roeg.

Reino Unido, 1976. 139 min. VOSE.

23:45 h Así es el futuro

LA FUGA DE LOGAN de Michael Anderson.

EE.UU., 1976. 120 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

SALA 1

12:00 h **El fantástico en familia**

DENTRO DEL LABERINTO de Jim Henson.

EE.UU., 1986. 101 min. Doblada en español.

Entrada con invitación. Recoger en el Vicerrectorado de Cultura.

17:00 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

THE MAN FROM EARTH de Richard Schenkman.

EE.UU., 2007. 87 min. VOSE.

18:30 h **Premiers**

SHADOWS de Milcho Manchevsky.

Macedonia, 2007. 129 min. VOSE.

SÁBADO 8

20:45 h **Homenaje a la distribuidora Aurum Alliance**

BORDERLAND de Zev Berman.

EE.UU., 2007. 104 min. VOSE.

22' 30 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

MURDER LOVES KILLERS TOO de Drew Barnhardt.

EE.UU., 2008. 80 min. VOSE.

00:10 h **Horror Zone**

THE COTTAGE de Paul Andrew Williams.

Reino Unido, 2008. 97 min. VOSE.

6



TEATRO ALAMEDA MULTICINES

16:45 h Sección Informativa

ID de Kei Fujiwara.

Japón, 2005. 104 min. VOSE.

18:30 h Sección de cortometrajes Españoles

- Las horas muertas
- Diez
- Alimañas
- Die Schneider Krankheit (El mal de Schneider)
- Auga
- Cinco Minutos para la Medianoche
- Cotton Candy
- Martians go home
- La mitad que yo
- Tras los visillos
- La espera
- Mi amor vive en las alcantarillas

20:30 h Premiers

THE FALL de Tarsem Singh.

India/Reino Unido/EE.UU., 2006, 117 min. VOSE.

22:45 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

ANAMORPH de Henry Miller.

EE.UU., 2008. 110 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

SALA 3

SÁBADO 8

8

17:00 h **Sección Informativa**

13 BELOVED de Chukiat Sakveerakul.
Tailandia, 2006. 114 min. VOSE.

18:30 h **Sección Informativa**

SAINT-MARTYRS-DES-DAMNÉS de Robin Aubert.
Canadá, 2005. 115 min. VOSE.

20:30 h **Sección Informativa**

TALE 52 de Alexis Alexiou.
Grecia, 2008. 97 min. VOSE.

22:15 h **Horror Zone**

INSIDE (A L'INTERIEUR) de Alexandre Bustillo y Julien Maury.
Francia, 2007. 83 min. VOSE.

00:00 h

Sección Informativa

BODY SOB 19 de Paween Purijitpanya.
Tailandia, 2007. 90 min. VOSE

SALA 1

DOMINGO 9

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

12:00 h **El fantástico en familia**

DENTRO DEL LABERINTO de Jim Henson.

EE.UU., 1986. 101 min. Doblada en español.

Entrada con invitación. Recoger en el Vicerrectorado de Cultura.

17:30 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

LE MADRI NERE (THE SHADOW WITHIN)

de Silvana Zancolo. Italia, 2007. 90 min, VOSE.

22:00 h **Sesión Especial**

Programa Piloto del proyecto Audiviosual **TERROR GINÉS** de

The Last Monkey Studios. Director: Jorge Segura.

Entrada con invitación. Recoger en el Vicerrectorado de Cultura.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

SALA 2

DOMINGO 9

17:00 h **La película maldita**

VAMPIR-CUADECUC de Pere Portabella.

España, 1970. 70 min. VO.

18:15 h **Sesión de Cortometrajes Andaluces**

-2932

-El árbol seco

-El escondite

-The puzzle

-The last work

-Jara la dulce

-El titere

-Montenegro

-Varices

20:30 h **Premiers**

SHADOWS de Milcho Manchevsky.

Macedonia, 2007. 129 min. VOSE.

22:30 h **Ritos ancestrales y naturaleza**

LONG WEEKEND de Colin Eggleston.

Australia, 1978. 92 min. VOSE.

SALA 3

DOMINGO 9



TEATRO ALAMEDA MULTICINES

17:30 h Así es el futuro

STAR TREK: THE MOTION PICTURE de Robert Wise.

EE.UU., 1979. 132 min. Versión doblada.

20:00 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

MUSALLAT de Alper Mestçi.

Turquía, 2007. 95 min. VOSE.

22:00 h Sección Informativa

HOW TO GET RID OF THE OTHERS de Anders Rønnow

Karllund. Dinamarca, 2007. 94 min. VOSE.

LUNES 10 SALA 1

17:30 h Sección Informativa

ALONE de Banjong Pisanthanakun y Parkpoom Wongpoom.
Tailandia, 2007. 89 min. VOSE.

19:00 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

ASTROPIA de Gunnar Gudmundsson.
Islandia, 2007. 90 min. VOSE.

20:30 h Sección Informativa

NIGHTWATCHING de Peter Greenaway.
Canada/Francia/Reino Unido, 2007. 134 min. VOSE.

22:45 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

DARK FLOORS de Pete Riski.
Finlandia/Islandia, 2008. 84 min. VOSE.



TEATRO ALAMEDA MULTICINES

18:00 h Así es el futuro

BRAINSTORM de Douglas Trumbull.

EE.UU., 1983. 106 min. VOSE.

20:30 h Sección cortometrajes Extranjeros

- Morsure
- Welcome to Whitechapel District
- Dans leur peau
- The Auburn Hills Breakdown
- Eel Girl
- RojoRed
- Schrik
- Dead bones
- Afterville
- Hunted
- Anyone There?
- La curiosa conquista del ampere

22:30 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

ASTROPIA de Gunnar Gudmundsson.

Islandia, 2007. 90 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

LUNES 10 SALA 3

18:00 h **Sección informativa**

MOUI, THE LEGEND OF A PORTRAIT de Tae-kyeong Kim.
Corea del Sur, 2007. 93 min. VOSE.

20:00 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

LE MADRI NERE de Silvana Zancolo.
Italia, 2007. 90 min, VOSE.

22:00 h **Ritos ancestrales y naturaleza**

UTU de George Murphy.
Nueva Zelanda, 1983. 118 min.



TEATRO ALAMEDA MULTICINES

17:30 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

THE CYCLE de Michael Bafaro.

Canadá, 2008. 87 min. VOSE.

19:15 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

THE BROKEN de Sean Ellis.

Francia/Reino Unido, 2008. 88 min. VOSE.

20:45 h Panorama hoy. Largometrajes a concurso

MANHUNT de Patrik Syversen.

Noruega, 2008. 78 min. VOSE.

22:15 h Premiers

EDEN LAKE de James Watkins.

Reino Unido / 91 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

MARTES 11 SALA 2

18:00 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**
MURDER LOVES KILLERS TOO de Drew Barnhardt.
EE.UU., 2008. 80 min. VOSE.

20:00 h **Horror Zone**
FROM WITHIN de Phedon Papamichael.
EE.UU., 2007. 90 min. VOSE.

22:00 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**
DARK FLOORS de Pete Riski.
Finlandia/Islandia, 2008. 84 min. VOSE.



TEATRO ALAMEDA MULTICINES

18:30 h Sección Informativa

ALONE de Banjong Pisanthanakun y Parkpoom Wongpoom.
Tailandia, 2007. 89 min. VOSE.

20:30 h Sección Informativa

NIGHTWATCHING de Peter Greenaway. Canadá/Francia/
Reino Unido, 2007. 134 min. VOSE.

22:40 h Sección Informativa

BODY SOB 19 de Paween Purijitpanya.
Tailandia, 2007. 90 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

SALA 1

17:00 h **Sección Informativa**

EPITAPH de Jeong Beom-Sik.

Core del Sur, 2007. 98 min. VOSE.

18:45 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

THE DISAPPEARED de Johnny Kevorkian.

Reino Unido, 2008. 96 min. VOSE.

20:30 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

LET THE RIGHT ONE IN de Tomas Alfredson.

Suecia, 2008. 114 min. VOSE.

22:30 h **Premiers**

L'AUBERGE ROUGE, de Gérard Krawczyk.

Francia, 2007. 95 min. VOSE.

00:10 h **Así es el futuro**

ALIEN, EL OCTAVO PASAJERO

(**Director's Cut**) de Ridley Scott..

EE.UU./Reino Unido, 1979-2003. 117 min. VOSE.

MIERCOLES 12

SALA 2

MIERCOLES 12

(R)

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

18:00 h **Horror Zone**

FROM WITHIN de Phedon Papamichael.
EE.UU., 2007. 90 min. VOSE.

20:00 h **Sección Informativa**

13 BELOVED de Chukiat Sakveerakul.
Tailandia, 2006. 114 min. VOSE.

22:15 h **Horror Zone**

DEAD WOOD de David Bryant, Sebastian Smith y Richard Stiles.
Reino Unido, 2007. 85 min. VOSE.

00:00 h **Horror Zone**

TOKYO GORE POLICE de Yoshihiro Nishimura.
EE.UU./Japón, 2008. 110 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

SALA 3

MIERCOLES 12

20

17:00 h **Sección Informativa**

TWILIGHT PHANTOM De Tsukasa Kishimoto.

Japón, 2007. 97 min. VOSE.

18:30 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

MANHUNT de Patrik Syversen.

Noruega, 2008. 78 min. VOSE.

20:00 h **Premiers**

EDEN LAKE de James Watkins.

Reino Unido, 2008. 91 min. VOSE.

21:45 h **Horror Zone**

THE COTTAGE de Paul Andrew Williams.

Reino Unido, 2008. 97 min. VOSE.

23:30 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

LET THE RIGHT ONE IN de Tomas Alfredson.

Suecia, 2008. 114 min. VOSE.

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

SALA 1

JUEVES 13

20:00 h Sesión de Clausura

Cortometraje: **La Vita Nuova** de Arnaud Demuynck y Christophe Gautry. Animación 3D. Belgica/Francia, 2008. 16 min. Sin diálogos.

Largometraje: **THE SECRET** de Vincent Perez. Francia, 2007. 92 min. VOSE.

Entrada con invitación. Recoger en el Vicerrectorado de Cultura.



CLAVUSURA

TEATRO ALAMEDA MULTICINES

SALA 2

18:30 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

LET THE RIGHT ONE IN de Tomas Alfredson.

Suecia, 2008. 114 min. VOSE.

20:30 h **Sección Informativa**

EPITAPH de Jeong Beom-Sik.

Corea del Sur, 2007. 98 min. VOSE.

22:30 h **Ritos ancestrales y naturaleza**

THE LOST TRIBE de John Laing.

Nueva Zelanda, 1983. 114 min. VOSE.

JUEVES 13

22

SALA 3

JUEVES 13



TEATRO ALAMEDA MULTICINES

18:30 h **Sección Informativa**

TWILIGHT PHANTOM De Tsukasa Kishimoto.

Japón, 2007. 97 min. VOSE.

20:30 h **Panorama hoy. Largometrajes a concurso**

DARK FLOORS de Pete Riski.

Finlandia/Islandia, 2008. 84 min. VOSE.

22:15 h **Ritos ancestrales y naturaleza**

LONG WEEKEND de Colin Eggleston.

Australia, 1978. 92 min. VOSE.

SALÓN DE ACTOS DEL RECTORADO

Entrada libre hasta completar aforo.

UMA

VIERNES 7

24

18:00 h **Así es el futuro**

STAR TREK: THE MOTION PICTURE de Robert Wise.

EE.UU., 1979. 132 min. Versión doblada.

20:30 h **Premiers**

EVANGELION 1.0 YOU ARE (NOT) ALONE de Masayuki,

Kazuya Tsurumaki y Hideaki Anno.

Japón, 2008. 98 min. Animación. VOSE.

22:30 h **Premiers**

IDIOTS & ANGELS de Bill Plympton.

EE.UU., 2008. 78 min. Animación. Sin diálogos.

SALÓN DE ACTOS DEL RECTORADO

Entrada libre hasta completar aforo.

19:00 h **Libros fantásticos**

Presentación del libro *Ciencia Ficción*, editado en colaboración por FANCINE y el Festival de Cine de Catalunya-Sitges. Con la participación de Antonio José Navarro (crítico de cine y coordinador de la edición) y María Isabel Calero Secall (Vicerrectora de Cultura de la UMA).

20:00 h **Mesa redonda**

Presente y futuro del Cine Fantástico. Con la participación de José María Latorre, María Casanova y José Minguell, periodistas y críticos cinematográficos.



22:00 h **Así es el futuro**

METRÓPOLIS de Fritz Lang.

Alemania, 1927. Restaurada en 2001. 147 min. VM.

Letreros en español.

SALÓN DE ACTOS DEL RECTORADO

Entrada libre hasta completar aforo.

UMA

DOMINGO 9

26

18:00 h **Premiers**

THE DESCENDANT de Philippe Spurrell.
Canada, 2007 95 min. VOSE.

20:00 h **Charla-coloquio**

En torno a la película Vampir-Cuadecuc, con Pere Portabella (director de la misma) y Jesús Franco (director de *El Conde Drácula*).

22:00 h **Horror Zone**

FLIGHT OF THE LIVING DEAD de Scott Thomas.
EE.UU., 2007. 89 min. VOSE.

SALÓN DE ACTOS DEL RECTORADO

Entrada libre hasta completar aforo.

UMA

LUNES 10



18:00 h Premiers

EVANGELION 1.0 YOU ARE (NOT) ALONE de Masayuki,

Kazuya Tsurumaki y Hideaki Anno.

Japón, 2008. 98 min. Animación. VOSE.

20:00 h Conferencia (Aula de Cultura del diario SUR)

Etnias y Culturas ancestrales, a cargo de Luis Pancorbo, antropólogo y periodista. Director desde 1980 de la serie documental *Otros Pueblos*.

22:00 h Ritos ancestrales y naturaleza

THE LAST WAVE (La última ola) de Peter Weir.

Australia, 1977. 106 min. VOSE.

27

SALÓN DE ACTOS DEL RECTORADO

Entrada libre hasta completar aforo.

UMA

MARTES 11

2:

18:00 h **Premiers**

IDIOTS & ANGELS de Bill Plympton.

EE.UU., 2008. 78 min. Animación. Sin diálogos.

20:00 h **Charla-coloquio**

Fuerzas de la naturaleza... Un escenario fantástico, a cargo de Javier Trueba, documentalista, y Juan Manuel García Ruiz, catedrático de Cristalografía.

22:00 h **Película Sorpresa**

SALÓN DE ACTOS DEL RECTORADO

Entrada libre hasta completar aforo.

UMA

20:00 h Mesa redonda

Los hijos de R2D2 y C3PO: Robótica aplicada en el siglo XXI, con Aníbal Ollero, catedrático de Robótica, Juan Antonio Mora y José Miguel Rodríguez Santos, catedráticos de Psicología Básica y los profesores titulares, especialistas en Robótica, Antonio Mandow y Víctor Muñoz.

22:00 h Así es el futuro

DEMON SEED (Engendro Mecánico) de Donald Cammel.

EE.UU. , 1977. 94 min. VOSE.



MIERCOLES 12

8

CENTROS UNIVERSITARIOS

CENTROS

LUNES 10

FACULTAD CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN. SALÓN DE ACTOS

11:30 h Conferencia

Etnias y Culturas ancestrales, a cargo de Luis Pancorbo, antropólogo y periodista. Director desde 1980 de la serie documental *Otros Pueblos*.

CENTROS UNIVERSITARIOS

FACULTAD DE CIENCIAS SALÓN DE ACTOS

11:30 h **Charla-coloquio**

Fuerzas de la naturaleza... Un escenario fantástico, a cargo de Javier Trueba, documentalista, y Juan Manuel García ruiz, catedrático de Cristalografía.



MARTES 11 CENTROS

31

PARANINFO UNIVERSITARIO

Entrada libre hasta completar aforo.

UMA

19:00 h **Comienzo de curso en *El Internado*.**

Encuentro con creadores y protagonistas de la popular serie televisiva de Antena 3.

Entrada con invitación. Recoger en el Vicerrectorado de Cultura.

22:00 h **Maratón de episodios** de la serie.

VIERNES 7



PARANINFO UNIVERSITARIO

Entrada libre hasta completar aforo.

17:15 h **Película premiada.**

19:00 h **Película premiada.**

20:30 h **Pase especial:** cortometrajes II
Campus Cinematográfico UMA + Película premiada.

22:45 h **Película premiada.**

UMA

VIERNES 14

®R

3

18 FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO 6-14 NOV 2008 UNIVERSIDAD DE MÁLAGA UMA



COLABORAN:
AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE MÁLAGA
JUNTA DE ANDALUCÍA

Junta de Andalucía:
Consejería de Cultura
Consejería para la Igualdad y Bienestar Social:
Instituto Andaluz de la Juventud

Diputación Provincial de Málaga:
Área de Cultura y Educación
Área de Juventud, Deportes y Formación
CEDMA

Ayuntamiento de Málaga:
2016 Málaga Ciudad Europea de la Cultura
Área de Cultura
Área de Juventud

ANTENA 3
RTVA

Diario Sur
El Mundo Andalucía
El País
La Opinión de Málaga
Málaga Hoy

Cadena Ser
COPE
Onda Cero
Punto Radio
Telefónica

Área de Cultura de Sur
Aula Magna
Fundación Ecoss